

# DECODE AI Camp

07. und 08.11.2026 | jeweils 10 bis 16 Uhr  
cokon Düsseldorf



Bild: AI-assisted by A.I. Agency

## Interior × Architecture × Agency

Wir zeigen, wie Künstliche Intelligenz Teil des Interior-Design- und Architekturprozesses wird – und über Art Direction zu Entwürfen führt, die Kund:innen verstehen und kaufen wollen.

# Inhalt

## Seite

|           |                                |           |                              |
|-----------|--------------------------------|-----------|------------------------------|
| <b>03</b> | Der Ansatz von DECODE AI       | <b>11</b> | Tag 01   From Brief to World |
| <b>04</b> | Die Location                   | <b>12</b> | Tag 02   From Space to Story |
| <b>05</b> | Wer wir sind                   | <b>13</b> | Ablauf im Überblick          |
| <b>06</b> | Architecture × Agency          | <b>14</b> | Zwei Ergebnisse              |
| <b>07</b> | Zwei Perspektiven, ein Projekt | <b>16</b> | Online im Nachgang           |
| <b>08</b> | Build it × Make it desirable   | <b>17</b> | Teilnahmegebühr              |
| <b>09</b> | Vom Brief zum AI-Output        | <b>18</b> | Kontakt                      |
| <b>10</b> | Der Agency Layer               |           |                              |

# Von der Frage zur Methode: Der Ansatz von **DECODE AI**

**Als Interior-Profis haben wir uns gefragt: Wie kommen wir mit KI zu Ergebnissen, die im Projekt bestehen und bei Kund:innen ankommen?**

**DECODE AI** ist unsere Antwort. Zwei Tage, ein Projekt, zwei Perspektiven. Simon Hirtz zeigt, wie KI kontrolliert in den Entwurfsprozess eingebunden wird, vom Brief über den eigenen Assistenten bis zum belastbaren Bild. Daniel Weiss zeigt, wie daraus über Art Direction eine Idee wird, die trägt: mit Namen, Bildstrecke und Geschichte.

Wir arbeiten mit einem Tool-Mix, der heute funktioniert, und wenden ihn direkt am eigenen Projekt an. Das Ziel sind reproduzierbare Ergebnisse statt Zufallstreffer, und Entwürfe, die fachlich stimmen und überzeugen.



## Eine besondere Location: **cokon in Düsseldorf**

Die Live-Workshops von DECODE AI finden im **Showroom kokon** in Düsseldorf statt – einem Ort, der wie die Masterclass selbst für zukunftsorientiertes Arbeiten steht.

Entwickelt vom Innenarchitekturbüro kplus konzept, ausgezeichnet als Best Workplace und nominiert für den Deutschen Innenarchitekturpreis 2026 verbindet das kokon architektonischen Anspruch mit nachhaltigem Denken. Der Raum ist Arbeits- und Denkort zugleich – gestaltet für Innovation, Austausch und neue Formen der Zusammenarbeit.

Offene Flächen, Materialität und Tageslicht schaffen eine Atmosphäre, die konzentriertes Arbeiten ebenso ermöglicht, wie kollaborative Entwicklung – ein Umfeld, das wie DECODE AI für bewusst gestaltete, zukunftsfähige Arbeitsprozesse steht.



**cokon**  
Pinienstraße 2  
40233 Düsseldorf

+49 211 339 959 06  
+49 1578 2910810  
ki@cokon.de

## Wer sind wir?



**Markus Kratz**  
Veranstalter & Initiator

Inhaber cokon  
Geschäftsführer kplus konzept

Düsseldorf



[cokon.de](https://cokon.de)



**Nathalie Gerbode**  
Organisation / Sales

Ansprechpartnerin cokon  
& Gründerin nateria

Düsseldorf



[nateria.de](https://nateria.de)



**Daniel Weiss**  
Trainer / Inhalte

Designer und Inhaber  
der KI-Agentur wbd1

Hamburg



[wbd-lab.com](https://wbd-lab.com)



**Simon Hirtz**  
Trainer / Inhalte

Architekt und Gründer von  
A.I.gency

Wien



[a-i-gency.com](https://a-i-gency.com)



**Gabriela Grassmann**  
Konzept / Inhalte

Innenarchitektin, bdia, AKNW  
KI-Managerin

Köln



[gabriela-grassmann.de](https://gabriela-grassmann.de)

# Architecture × Agency

Ein **eigenes Projekt** als roter Faden.



## **BUILD THE PROJECT**

Simon zeigt, wie KI Teil des Architekturprozesses wird.

×



## **SELL THE IDEA**

Daniel zeigt, wie daraus eine Geschichte wird, die Kund:innen verstehen und kaufen wollen.

# Ein Projekt. Zwei professionelle Perspektiven.

Nicht zwei getrennte Trainingsblöcke: **Architecture Flow und Agency Layer** greifen entlang desselben Projekts ineinander.

## SIMON HIRTZ

### THE ARCHITECTURE FLOW

Brief verstehen  
AI Assistant aufbauen  
Prompting strukturieren  
Rough Prototype  
kontrollierte Visualisierung  
Korrektur · Enhance · Motion

**+ TANGO**

eigene AI-App aus der Architekturpraxis

## DANIEL WEISS

### THE AGENCY LAYER

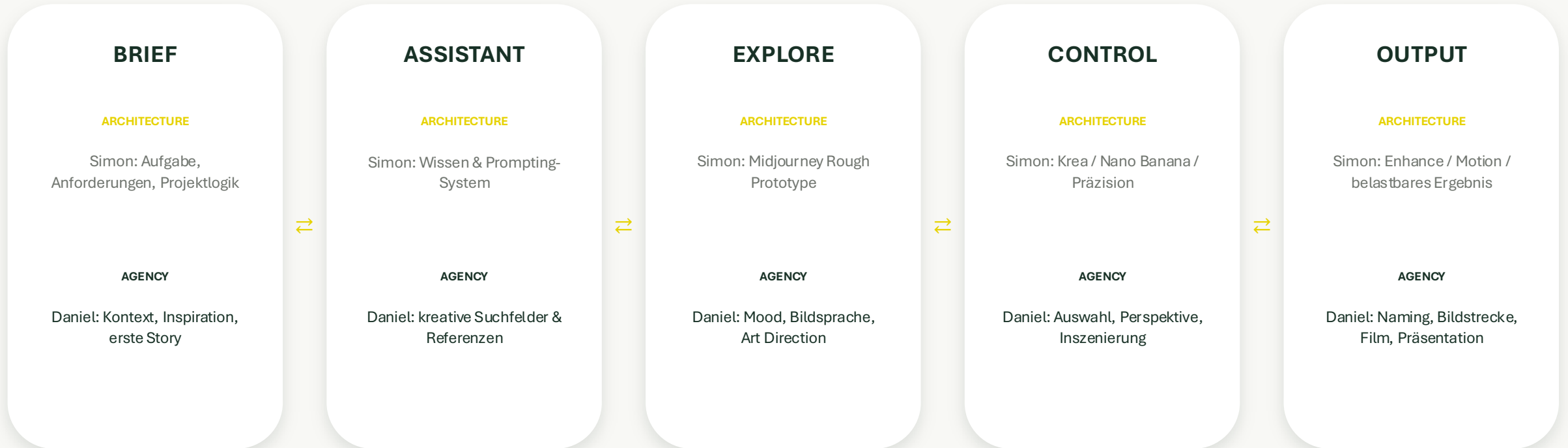
Inspiration & Moodboard  
Big Idea & Naming  
Art Direction  
Bildstrecke & Keyvisuals  
Film / Motion / Atmosphäre  
Story & Präsentationsdramaturgie

**ZIEL**

das Projekt lebendig und verkaufbar machen

# BUILD IT × MAKE IT DESIRABLE

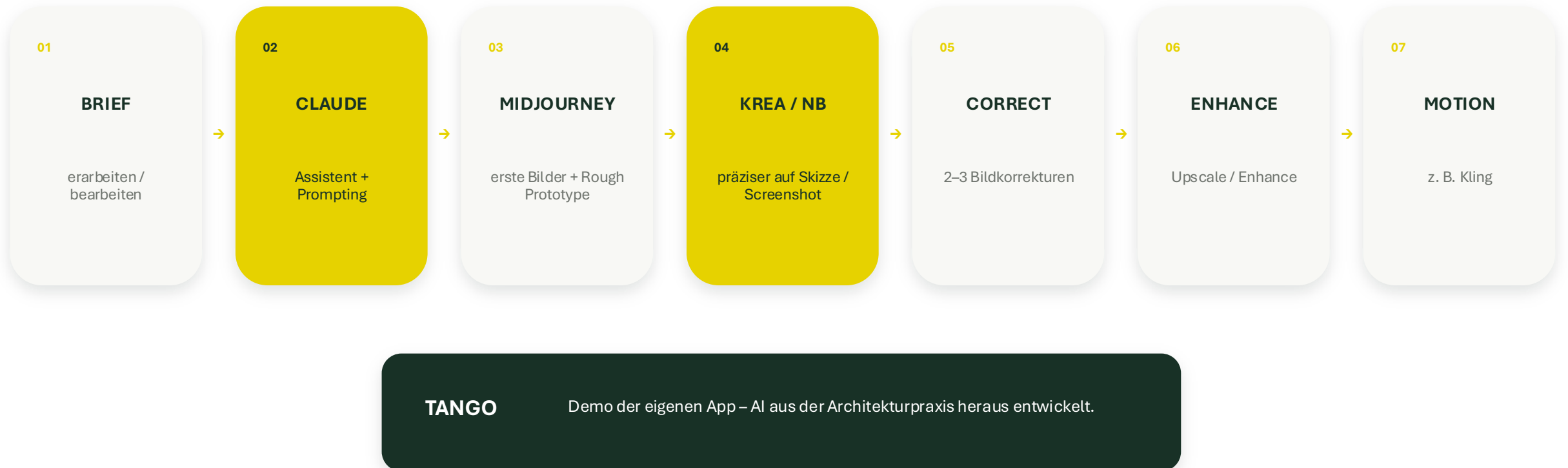
Simon bringt fachliche Kontrolle und Produktionslogik. Daniel bringt die Agenturperspektive – vor, zwischen und nach den technischen Schritten.



**Das Produkt entsteht in der Reibung zwischen fachlich richtig und kommunikativ begehrtlich.**

# Vom Brief zum kontrollierten AI-Output

Der technische Hauptflow basiert auf Simons **realem Arbeitsprozess mit KI** und den von ihm ausgewählten Programmen:



# Aus einem guten Entwurf wird eine Idee, die hängen bleibt.

Nicht die nächste Software erklären – sondern zeigen, wie **Agenturdenken** ein Interior-Projekt emotionalisiert und besser verkaufbar macht.

## INSPIRE

### Inspirierendes Moodboard

Kultur · Fashion · Fotografie · Film · Kunst · Material · Licht

## FIND THE IDEA

### Big Idea

Was ist der eine Gedanke, den der Kunde weitererzählen kann?

## NAME IT

### Naming

Aus „Umbau Bürofläche“ wird ein Projekt mit Identität.

## ART DIRECT

### Bildstrecke

Hero Shot · Detail · Atmosphäre · Mensch · Material · Sequenz

## BRING IT TO LIFE

### Film / Motion

Bewegung, Sound und Atmosphäre als Verstärker der Idee.

## SELL THE IDEA

### Presentation

Storyline · Dramaturgie · Auswahl · Reduktion · Pitch

**Die Leitfrage: Wie verkaufe ich nicht nur Quadratmeter – sondern eine Vorstellung davon, wie sich dieser Ort anfühlt?**

# TAG 01 | FROM BRIEF TO WORLD

Das Projekt wird fachlich verstanden und gleichzeitig als kommunikative Welt geöffnet: Simon und Daniel wechseln permanent die Perspektive.

## 01 DECODE THE BRIEF

Simon ⇄ Daniel

Was muss der Raum leisten – und was könnte die Geschichte sein?

## 02 BUILD THE ASSISTANT

Simon ⇄ Daniel

Projektwissen strukturieren + kreative Suchfelder und Referenzen ergänzen.

## 03 INSPIRE

Daniel ⇄ Simon

Moodboard, Big Idea, Naming und erste visuelle Welt.

## 04 ROUGH PROTOTYPE

Simon ⇄ Daniel

Midjourney: erste räumliche Tests + Art Direction.

## 05 CONTROL

Simon ⇄ Daniel

Skizze / Screenshot präzisieren – Krea / Nano Banana.

## 06 OWN PROJECT

Alle

Transfer auf ein eigenes reales Projekt.

# TAG 02 | FROM SPACE TO STORY

Der Entwurf wird präzisiert, inszeniert und zu einer Präsentation verdichtet, die fachlich funktioniert und emotional überzeugt.

## 01 CRITIQUE

Daniel ↔ Simon

Ist es räumlich belastbar? Ist es gestalterisch relevant?

## 02 MAKE IT BETTER

Simon ↔ Daniel

Korrektur · Material · Licht · Perspektive · Konsistenz · Enhance.

## 03 TANGO

Simon

Demo: Simons eigene App – mit Blick auf Problem, Nutzen und Anwendung.

## 04 ART DIRECT

Daniel ↔ Simon

Welche Bilder erzählen das Projekt wirklich? Hero, Detail, Atmosphäre, Sequenz.

## 05 BRING IT TO LIFE

Daniel ↔ Simon

Film / Motion als Teil der Projektgeschichte – nicht als Effekt.

## 06 SELL THE IDEA

Alle

Naming + Story + Bildstrecke + Präsentation + persönlicher AI-Workflow.

# DECODE AI: Interior × Architecture × Agency

Wir zeigen, wie Künstliche Intelligenz Teil des Interior Designs & Architekturprozesses wird und über Art Direction zu Entwürfen führt, die überzeugen und Marken tragen.

07. und 08.11.2026

cokon Düsseldorf

jeweils 10:00 bis 16:00 Uhr

## TAG 01 FROM BRIEF TO WORLD

VORMITTAG · CA. 10:00-13:00

**01 Decode the Brief** Simon ⇄ Daniel  
Was muss der Raum leisten, was könnte die Geschichte sein?

**02 Build the Assistant** Simon ⇄ Daniel  
Projektwissen strukturieren, Suchfelder und Referenzen ergänzen

**+ Exkurs: AnythingLLM (30 Min.)** Simon  
Lokal mit den eigenen Daten chatten

**03 Inspire** Daniel ⇄ Simon  
Moodboard, Big Idea, Naming, erste visuelle Welt

NACHMITTAG · CA. 14:00-16:00

**04 Rough Prototype** Simon ⇄ Daniel  
Erste räumliche Tests und Art Direction

**05 Control** Simon ⇄ Daniel  
Skizze / Screenshot präzisieren

**DURCHGEHEND Own Project**  
Alle arbeiten von Beginn an am eigenen realen Projekt.

## TAG 02 FROM SPACE TO STORY

VORMITTAG · CA. 10:00-13:00

**01 Critique** Daniel ⇄ Simon  
Räumlich belastbar? Gestalterisch relevant?

**02 Make it Better** Simon ⇄ Daniel  
Korrektur von Material, Licht, Perspektive, Konsistenz; Enhance

**+ Exkurs: EU AI Act (30 Min.)** Daniel  
Transparenzpflicht: Was muss gekennzeichnet werden?

**03 Art Direct** Daniel ⇄ Simon  
Bildstrecke aus Hero, Detail, Atmosphäre, Sequenz

NACHMITTAG · CA. 14:00-16:00

**04 Bring it to Life** Daniel ⇄ Simon  
Film / Motion als Teil der Projektgeschichte

**05 Sell the Idea** Alle  
Naming, Story, Bildstrecke, Präsentation, persönlicher AI-Workflow

**AB 16:00 Live-Feature: Tango**  
Derselbe Ablauf in Simons eigener App. Übergang ins Get-together.

### NACH DEM CAMP | THE REAL WORLD

Vier Online-Sessions nach 2, 4, 8 und 12 Wochen

Did it work? · Where did it break? · Make it better · What stays?

Gemeinsames Miro-Board: bleibt offen und ist Arbeitsgrundlage der Sessions.

### PROGRAMME

Claude, Midjourney, Krea, Miro

### BILD- UND VIDEOMODELLE

Midjourney, FLUX, Nano Banana, Kling

### FORTBILDUNG

**12 Fortbildungspunkte**

6 pro Tag · Anerkennung bei der AKNW beantragt

# Zwei Ergebnisse, die am Montag weiterhelfen

Die Teilnehmenden verlassen das Camp nicht nur mit mehr KI-Wissen, sondern mit einem fachlichen Prozess und einer verkaufbaren Projektgeschichte.

01

## MY AI DESIGN WORKFLOW

Wie integriere ich KI sinnvoll in meinen eigenen fachlichen Prozess?

**Brief · Assistant · Exploration · Kontrolle · Output · dokumentierte Schritte**

02

## MY PROJECT STORY

Wie inszeniere, erzähle und präsentiere ich mein Projekt so, dass der Kunde es versteht und haben will?

**Big Idea · Naming · Mood · Art Direction · Film · Präsentation**

Build the project.  
Tell the story.  
Sell the idea.

**SIMON** macht KI im Architekturprozess belastbar.

**DANIEL** macht aus dem Ergebnis eine Geschichte, die hängen bleibt.

**GEMEINSAM** zeigen wir, wie KI bessere Projekte entwickelt – und besser verkauft.

INTERIOR × ARCHITECTURE × AGENCY

# THE REAL WORLD & Austausch in der Community

Wir lassen euch nicht ‚im Regen stehen‘: Ihr testet und wir sprechen: Funktioniert der neue AI-Workflow – und hilft die neue Story tatsächlich beim Präsentieren und Verkaufen?

2 WOCHEN

## DID IT WORK?

Was wurde wirklich angewendet?  
Workflow + Präsentation

SIMON ↔ DANIEL

4 WOCHEN

## WHERE DID IT BREAK?

Wo scheitert der Prozess?  
Wo fehlt Kontrolle?

SIMON ↔ DANIEL

8 WOCHEN

## MAKE IT BETTER

Reale Projekte optimieren:  
fachlich + kommunikativ

SIMON ↔ DANIEL

12 WOCHEN

## WHAT STAYS?

Was wird Teil der Arbeit?  
Was wird bewusst verworfen?

SIMON ↔ DANIEL

**BUILD BETTER × PRESENT BETTER × SELL BETTER**

## Teilnahmegebühr: € 1.290 zzgl. MwSt.

---

### MASTERCLASS CAMP

2 Tage physisch vor Ort im cokoon (07./08.11.2026) und 4 Online-Termine (Community) für Fragen und Austausch im Nachgang à ca. 1-2 Stunden (Termine noch offen).

Pauschalpreis inkl. aller Workshops, Online-Termine und begleitender Materialien. Er spiegelt den hohen Praxisanteil, die persönliche Betreuung und die Arbeit in kleiner Gruppe wider.

**Anmeldung**

- 
- inkl. Abschlusszertifikat
  - inkl. vegetarische Verpflegung an den Präsenztagen
  - exkl. Reise- und Übernachtungskosten
  - **Hotelempfehlung:** be'mine, Holiday Inn Express Düsseldorf, Holiday Inn – the niu, Tab Düsseldorf (fußläufig erreichbar)
  - **Das Camp findet ab 15 Teilnehmer:innen statt**
  - 12 Fortbildungspunkte der Architektenkammer NRW (6 pro Tag, Anerkennung beantragt)

## Interesse an **DECODE AI**?

Wenn du dir vorstellen kannst, KI methodisch und praxisnah in deinen Arbeitsalltag zu integrieren, freuen wir uns über deine Kontaktaufnahme.

Gerne klären wir offene Fragen und geben dir weitere Informationen zur Teilnahme am Masterclass Camp.



### Kontakt:

**Nathalie Gerbode**  
Organisation & Sales – DECODE AI

+49 211 339 959 06

+49 1578 2910810

ki@cokon.de



**Nathalie Gerbode**  
hilft dir gerne!